

## Az Örökmozgó szeptemberi műsora

### Örökmozgó Filmmúzeum

1074 Budapest, Erzsébet krt. 39.

jegyrendelés: +36 1 342-2167

<http://www.filmarchive.hu/orokmozgo/program/index.php>

szeptember 1. csütörtök

16.30

Bedelia

angol, 1947, r: Lance Comfort, mf/E, 80'

Bedelia egy átlagos házaspár átlagos női tagja. De a látszat megtévesztő, mert mögötte egy sorozatgyilkos lapul...

**Ismétlés: 23-án.**

[Lockwood-évforduló]

18.30

Szindbád

magyar, 1971, r: Huszárik Zoltán, mb, 98'

Krúdy Gyula írásainak mítosszá vált feldolgozása.

[Latinovits-évforduló]

20.30

Frida

amerikai-kanadai-mexikói, 2002, r: Julie Taymor, mf/E, 123'

Frida Kahlo festőművésznő élettörténete.

**Ismétlés: 13-án.**

[Salma Hayek]

szeptember 2. péntek

16.30

Tilos utakon

(Conflit), francia, 1983, r: Léonide Moguy, mf/F, 75'

A gazdag családban nevelkedő gyerekért egy szép nap bekopogtat a zsaroló igazi apa...

**Ismétlés: 16-án.**

18.30

Veszett vad

(The Hunted), amerikai, 2003, r: William Friedkin, mf/E, 80'

Profi sorozatgyilkos tartja rettegésben Oregont. Profi kell az elfogásához. A két férfi küzdelmének gyökere Koszovóig nyúlik vissza...

[Tommy Lee Jones]

20.30

54

amerikai, 1998, r: Mark Christopher, mf/E, 90'

A 70-es évek végén működő híres-hirhedt bár története, ahova a legnagyobb sztárok jártak...

[Salma Hayek]

szeptember 3. szombat

16.30

A férfi mind örült

magyar, 1937, r: Gertler Viktor, mb, 95'

Egy szegény festő és egy gazdag művésznő egymásra találnak...

18.30

Gyalog a mennyországba

magyar, 1959, r: Fehér Imre, mb, 90'

Szerelem vagy munka? Vagy ez utóbbi nélkül, nem működik az első sem?

[Latinovits-évforduló]

20.30

Elah völgyében

(In the Valley of Elah), amerikai, 2007, r: Paul Haggis, mf/E, 124'

Egy apa megpróbálja kideríteni, miért tért vissza Irakból teljesen megzavarodva a fia. Mi történt, amiről mindenki hallgat?

[Tommy Lee Jones]

szeptember 4. vasárnap

16.30

Traviata, olasz, 1947, r: Carmine Gallone, mf/I, 80'

Operafilm.

18.30

Az utolsó adás

(A Prairie Home Companion), amerikai, 2006, r: Robert Altman, mf/E, 100'

Egy minnesotai kisváros lokális tévéshow-jának utolsó közvetítésén felidéződik a múlt...

[Tommy Lee Jones]

20.30

A semmi ágán

(Trust), amerikai, 1990, r: Hal Hartley, mf/E, 103'

Egy amerikai kispolgári család leánya, bevallja, hogy terhes lett. Kitzsítják. Van-e visszaút?

szeptember 5. hétfő

16.30

Gyermekbíróság

(Chiens perdus sans collier), francia, 1955, r: Jean Delannoy, mf/F, 100'

Három, különböző családi háttérrel rendelkező fiatalok sorsa bontakozik ki a történetben.

**Isméltés: 26-án.**

18.30

Az ötödik pecsét

magyar, 1976, r: Fábri Zoltán, mb, 111'

Négyen beszélgetnek, kinek a sorsát vállalnák inkább: a gonosz zsarnokét vagy a becsületes rabszolgáét. Másnap módjuk nyílik, hogy megmutassák: nemcsak elméletben tisztességesek...

[Latinovits-évforduló]

20.30

Az éjszakai vonat

(Pociag), lengyel, 1959, r: Jerzy Kawalerowicz, mf/lengyel hang, 100'

Marta elhelyezkedik az ülésen, mire levelet kap a szeretőjétől: „Ha nem jössz vissza, kisiklatom a vonatot.”

szeptember 6., kedd

16.30

Fiúk, lányok, kutyák

(Plus de vacances pour le Bon Dieu), francia, 1949, r: Robert Vernay, mf/F, 95'

Külvárosi gyermekek nyári szünidei kalandjait meséli el a kedves, humoros történet.

18.30

Az utolsó gyémántrablás

(After the Sunset), amerikai, 2004, r: Brett Ratner, mf/E, 95'

Visszavonult ékszertolvaj tengeti napjait a karibi tengerparton. Ám befut egy hajó, fedélzetén a Napóleon-gyémánttal...

[Salma Hayek]

20.30

Tokiói történet

(Tokyo monogatari), japán, 1953, r: Ozu Yasujiró, mf/J, 136'

Két idős ember Tokióba utazik, hogy viszontláthassa gyermekeit. Valószínűleg ez lesz az utolsó találkozásuk...

szeptember 7. szerda

16.30

Dani

magyar, 1957, r: Szemes Mihály. mb, 80'

Danit mint kisbabát egy vonaton hagyja az anyja egy másik nőre. Tíz év múlva „új” családjában is teherré válik a fiú...

**Ismétlés: 14-én**

**18.00**

Bácsi

(Ajeossi), koreai, 2010, r: Lee Jeong-beom, mf/koreai hang, 119'

Egy rejtélyes múltú, szófukar zálogház-tulajdonos bosszúhadjáratot indít a szomszéd kislányt elraboló szervkereskedő maffia ellen.

[Dél-koreai filmklub]

20.30

Utazás a koponyám körül

magyar, 1969, r: Révész György, mb, 80'

Egy zsidó származású magyar író küzdelme betegsége és a 30-as évek Európájának rémei ellen.

[Latinovits-évforduló]

szeptember 7. szerda

16.30

Értük éltem

(Ich weiss, wofür ich lebe), német, 1955, r: Paul Verhoeven, mf/G, 104'

Maria egyedül neveli két kisfiát. Egy nap lelepleződik az asszony titkolt múltja...

18.30

Örökbefogadás

magyar, 1975, r: Mészáros Márta, mb, 88'

A negyvenes özvegy, vidéki munkásasszonynál egy szökött intézeti lány keres menedéket...

[Mészáros Márta-évforduló]

20.30

Ámokfutam

(Fled), amerikai, 1998, r: Kevin Hooks, mf/E, 98'

Két összebilincsel, szökött fegyenc menekül, miközben egymást is osztják...

[Salma Hayek]

Szeptember 9. péntek

16.30

Hulot úr nyaral

(Les vacances de Monsieur Hulot), francia, 1953, r: Jacques Tati, mf/F, 95'

Hulot úr kalandjai a tengerparton.

18.30

A zöld sárkány gyermekei

magyar, 2010, r: Miklauzic Bence, mb, 93'

Végre vevő akad a raktárházra, ám az ingatlanügynök egy ott lakó kínaira bukkan...

[Urbán Mari Torta-díj]

20.30

Melquiades Estrada három temetése

(The Three Burials of Melquiades Estrada) amerikai, 2005, r: Tommy Lee Jones, mf/E, 121'

Valahol Texasban lelőnek egy mexikói vendégmunkást. Egykori kollégája kideríti, mi is történt...

[Tommy Lee Jones]

Szeptember 10. szombat

16.30

Rémségek cirkusza

(Circus of the Freak), amerikai, 2009, r: Paul Wertz, mf/E, 111'

A 14 éves, jóra való Darrent egyszer csak vámpírrá változtatják...

[Salma Hayek]

18.30

Szöts István rövidfilmjei.

Melyiket a kilenc közül, Kövek, várak, emberek, Látogatás Kisfaludi Stróbl Zsigmondnál.

[CineFest – Szöts-retrospektív]

20.30

Nem vénnek való vidék

(No Country for Old Men), amerikai, 2007, r: Ethan Coen, Joel Coen, mf/E, 122'

Moss elemel kétmillió dollárt egy hulláktól körülvett teherautóból. Ezzel elképesztő erőszakhullámot indít el...

[Tommy Lee Jones]

Szeptember 11., vasárnap

16.30

A fej nélküli lovas

(Vszadnik bez golovi), szovjet, 1972, r: Vlagyimir Vajnstok, mb, 100'

A 19. század közepén egy texasi földbirtokos lánya, Luisa beleszeret egy ír emigráns vadászba...

18.30

Emberek a havason

magyar, 1941, r: Szóts István, mb, 103'

A székely favágó és családjának balladisztikus története.

[CineFest – Szóts-retrospektív]

20.30

A United 93-as

(United 93), amerikai, 2006, r: Paul Greengrass, mf/E, 95'

A negyedik eltérített repülőgépen lezajlott események drámai erejű rekonstrukciója.

[11 09 01 – 10 éve történt]

Szeptember 12., hétfő

16.30

Rigoletto

olasz, 1947, r: Carmine Gallone, mf/I, 95'

A római operaház együttesének előadása a színpadi bemutatót hűen követve.

**Ismétlés: 30-án.**

18.30

Las Bandidas

mexikói-francia-amerikai, 2006, r: Joachim Ronning, Espen Sandberg, mf/E, 93'

Szegény és gazdag mexikóiak fognak össze a New York-i hitelbank képviselője ellen – 1880-ban...

[Salma Hayek]

20.30

Volt egyszer egy Mexikó

(Once Upon a Time in Mexico), amerikai, 2003, r: Robert Rodriguez, mf/E, 100'

El Mariachi a korrupst CIA-ügynökök és a gengszterek között lavíroz...

[Salma Hayek]

Szeptember 13. kedd

16.30

Viadukt

magyar, 1983, r: Simó Sándor, mb, 105'

Matuska Szilveszter 1931-es merényletének története.

18.30

Ítélet tanúk nélkül

(Ehe im Schatten), kelet-német, 1946, r: Kurt Maetzig, mf/G, 90'

A berlini színész és zsidó származású feleségének élete egyre kilátástalanabb a Harmadik Birodalomban...

20.30

Frida

amerikai-kanadai-mexikói, 2002, r: Julie Taymor, mf/E, 123'

**L 1-én!**

[Salma Hayek]

szeptember 14. szerda

16.30

Dani

magyar, 1957, r: Szemes Mihály. mb, 80'

**L. 7-én!**

18.30

Anyánk

(Kaabee), japán, 2007, r: Yamada Yoji, hb/J, 133'

**with English subtitles**

Két kislányával magára maradó fiatal anya megpróbáltatásairól a háborús évek Japánjában.

**Ingyenes / Free entry.**

[Japán filmklub]

20.30

Két angol lány és a kontinens

(Les deux anglaises et le continent), francia, 1971, r: François Truffaut, mf/F, 118'

Kosztümös háromszögtörténet a századfordulón.

Szeptember 15. csütörtök

16.30

Trent utolsó kalandja

(Trent's Last Case), angol, 1952, r: Herbert Wilcox, mf/E, 90'

A gazdag Manderson urat halva találják palotájának kertjében...

**Ismétlés: 29-én.**

[Lockwood-évforduló]

18.30

Ének a búzamezőkről

magyar, 1947, r: Szóts István, mb, 90'

Móra Ferenc regényének adaptációja.

[CineFest – Szóts-retrospektív]

20.30

Szalmaláng

(Strohfeuer), német, 1972, r: Volker Schlöndorff, mf/G, 101'

A harmincéves Elisabeth elvállik, és végre a saját lábára akar állni. Ám a társadalom férfiközpontú...

Ismétlés: 21-én.

Szeptember 16. péntek

16.30

Tilos utakon

(Conflict), F, 1983, r: Léonide Moguy, mf/F, 75'

**L. 2-án!**

**19.00**

A szív forradalma – Ebben az egészben mind együtt vagyunk benne

(Heart revolution – We`re All In this Together), ausztrál, 2010, r: Joel Houston, hb/E, 111'

A Sydneyben alakult keresztény rockzenekar, a Hillsong United története. 2 és fél éves turnéjukon korunk legégetőbb kérdéseire hívják fel a figyelmet...

Szeptember 17. szombat

**16.00**

Már itt vagyok!

(Main Hoon Na), indiai, 2004, r: Farah Khan, mf/hindi hang, 175'

Igazi indiai maszálá-film, melyben keverednek az akciójelenetek, a lírai epizódok és a melodramatikus betétek – mindez humorral.

[Indiai filmklub]

**19.00**

A szív forradalma – Ebben az egészben mind együtt vagyunk benne

**L. 16-án!**

Szeptember 18. vasárnap

16.30

Korzikai testvérek

(I Fratelli Corsi), olasz-francia, 1961, r: Antonio Guilio Majano, mf/I, 120'



Egy ikerpár bosszút áll családjuk lemészárlóján.

18.30

Tűzmadár akció

(Fire Birds), amerikai, 1990, r: David Green, mb, 85'

AZ USA helikopterpilótákat vet be a drokartellek elleni küzdelemben.

[Tommy Lee Jones]

20.30

A félelem megeszi a lelket

(Angst Essen Seele Auf), nyugat-német, 1973, r: Rainer Werner Fassbinder, hb/G, 93'

Az idősödő, magányos Emmi összebarátkozik a nála húsz évvel fiatalabb

vendégmunkással, Alival.

Szeptember 19. hétfő

16.30

Galileo Galilei

angol-olasz, 1968, r: Liliana Cavani, mb, 105'

Miközben Giordano Bruno bátran áll az inkvizíció előtt és vállalja tanait, barátja, Galilei élete.

18.30

Utolsó jelentés Annáról

magyar, 2009, r: Mészáros Márta, mb, 100'

Kéthly Annát több évtizedes emigrációs magányában megkönyékezi egy frissen szervezett államvédelmi ügynök...

[Mészáros Márta-évforduló]

20.30

Alkonyattól pirkadatig

(From Dusk Till Dawn), amerikai, 1996, r: Robert Rodriguez, mb, 100'

A mexikói Titty Twister kocsmá igazi pokollá változik, amikor bűnözők lepik el..

[Salma Hayek]

Szeptember 20. kedd

16.30

Rózsák az államügyésznek

(Rosen für den Staatsanwalt), nyugat-német, 1959, r: Wolfgang Staudte, mb, 100'

Tombol a statáriális bíróság a harmadik birodalom utolsó napjaiban. Egy vádlott és a bírója hosszú évek múlva ismét találkoznak...

**Ismétlés: 28-án.**

18.30

Maruko

(Chibi Maruko-chan), japán, 2009, r: Tsutomu Shibayama, hb/J, 94'

**with English subtitles**

Sakura Momoko önéletrajzi ihletésű képregényéből készült rajzfilm egy 9 éves iskolás lány kalandjairól a 70-es évek Japánjában.

**Ingyenes / Free entry.**

[Japán filmklub]

20.30

Kjú Dzsú története

(Qui Ju da guansi), kínai, 1992, r: Zhang Yimou, mf/kínai hang, 99'

Egy kínai földműves várandós feleségének története.

Szeptember 21. szerda

16.30

A híd

(Die Brücke), nyugat-német, 1959, r: Bernhard Wicki, mb, 105'

1945 áprilisában tizenhat éves gimnazistákat soroznak be a német hadseregbe...

18.30

Szövevény

(Lantana), ausztrál, 2001, r: Ray Lawrence, mf/E, 114'

Egy nő négy házassága a szerelem, a hazugság, a szex és a halál kusza hálójába gabalyodva.

[Ausztrál filmklub]

20.30

Szalmaláng

(Strohfeuer), német, 1972, r: Volker Schlöndorff, mf/G, 101'

**L. 15-én!**

Szeptember 22. csütörtök

16.30

Rosemarie

(Das Mädchen Rosemarie), nyugat-német, 1958, r: Rolf Thiele, mf/G, 100'

A szegény, de rámenős prostituált horgára egy gazdag iparmágnás akad...

**Ismétlés: 27-én!**

18.30

Nagyon közel

(Ganz nah bei dir), német, 2009, r: Almut Getto, hb/G, 88'

Phillip, a bankos fiú és egy vak csellista lány szerelme.

[Szemrevaló 16 – Új német filmek]

20.30

Fuss, ha bírsz

(Renn wenn du kannst), német, 2010, r: Dietrich Brüggemann, hb/G, 116'

A tolókocsis Ben és a gondozója, Christian ugyanabba a lányba szeretnek bele...

[Szemrevaló 16 – Új német filmek]

Szeptember 23. péntek

16.30

Bedelia

angol, 1947, r: Lance Comfort, mf/E, 80'

**L. 1-én.**

[Lockwood-évforduló]

18.30

A Skladanowsky fivérek

(Die Gebrüder Skladanowsky), német, 1995, r: Wim Wenders, hb/G, 80'

Dokufikció a filmezés három német úttörőjéről.

[Szemrevaló 16 – Új német filmek]

20.30

Berlin felett az ég

(Der Himmel über Berlin), német-francia, 1986, r: Wim Wenders

mf/G, 130'

Két angyalt, Damielt és Cassielt büntetésből a Földre küldi az Úr.

[Sehenswert – Bruno Ganz]

szeptember 24. szombat

16.30

A kék bálvány

magyar, 1931, r: Lázár Lajos, mb, 90'

A tönkrement Lóránt báró Amerikában kezd új életet...

18.30

Neukölln Unlimited

német dokumentumfilm, 2010, r: Dietmar Ratsch, Agostino Imondi, 96'

A három libanoni testvér ismert utcai táncosok Berlinben. Talán művészetük révén sikerül tartózkodási engedélyhez jutni.

[Szemrevaló 16 – Új német filmek]

20.30

I Phone You

német-kínai, 2011, r: Dan Tang, hb/G, 95'

Ling, egyéjszakás partnere után utazik Kínából Berlinbe. Ott egy testőr vissza akarja fordítani, de a lány kijátssza őt. Kétnapos örült rohanás veszi kezdetét...

[Szemrevaló 16 – Új német filmek]

Szeptember 25. vasárnap

16.30

Londoni randevú

(The Lady Vanishes), angol, 1938, r: Alfred Hitchcock, mf/E, 97'

Alapkrimi az olasz-osztrák Alpokban robogó expresszvonaton.

[Lockwood-évforduló]

18.30

A Kleist ügy

(Die Akte Kleist), német dokumentumfilm, 2010, r: Simone Dobmeier, Hedwig Schmutte, Torsten Striegnitz, hb/G, 51'

Heinrich von Kleist költő tisztázatlan halálának vizsgálata.

[Szemrevaló 16 – Új német filmek]

20.30

A berlini fal nyulai

(Królik po berlinsku), német-lengyel dokumentumfilm, 2009, r: Bartosz Konopka, hb/G, 50'

Történet a berlini fal leomlásának talán egyetlen veszteseiről, a nyulakról.

Esterhazy

német-lengyel animációs film, 2009, r: Izabela Plucinska, hb/G, 25'

Egy előkelő bécsi nyúl Berlinben keres magának nyúlfeleséget 1989-ben.

[Szemrevaló 16 – Új német filmek]

szeptember 26. hétfő

16.30

Gyermekbíróság

(Chiens perdus sans collier), francia, 1955, r: Jean Delannoy, mf/F, 100'

**L. 5-én!**

18.30

Almanya – Isten hozott Németországban

(Almanya – Willkommen in Deutschland), német, 2011, r: Yasemin Samdereli, hb/G, 97'

Egy németországi török család hanyattatásai a 60-as évektől.

[Szemrevaló 16 – Új német filmek]

## 20.00

Joschka és Herr Fischer

német-svájci dokumentumfilm, 2011, r: Pepe Danquart, hb/G, 143

Portréfilm Joseph „Joschka” Fischerről.

[Szemrevaló 16 – Új német filmek]

Szeptember 27. kedd

16.30

Rosemarie

(Das Mädchen Rosemarie), nyugat-német, 1958, r: Rolf Thiele, mf/G, 100'

### L. 22-én!

18.30

Kicsit dilis

(Ein Tick anders), német, 2011, r: Andi Rogenhagen, hb/G, 87'

A tizenhét éves Eva Tourette-szindrómában szenved. Csak a közeli tó kétélű lakói értik meg...

[Szemrevaló 16 – Új német filmek]

20.30

A láthatatlan

(Die Unsichtbare), német, 2011, r: Christian Schwochow, hb/G, 113'

A fiatal színésznő visszafogott és bizonytalan, ám egy szerep kifordítja önmagából.

[Szemrevaló 16 – Új német filmek]

Szeptember 28. szerda

16.30

Rózsák az államügyésznek

(Rosen für den Staatsanwalt), nyugat-német, 1959, r: Wolfgang Staudte, mb, 100'

### L. 20-án!

18.30

Goethe!

német, 2010, r: Philipp Stölzl, hb/G, 104'

A nemzeti ikon új, friss színekkel való ábrázolása.

[Szemrevaló 16 – Új német filmek]

20.30

A kandúr

(Der grosse Kater), német-svájci, 2010, r: Wolfgang Panzer, hb/G, 88'

A svájci szövetségi elnök felett összecsapnak a politikai hullámok. Mégis fia betegsége gyötri a legjobban. Amikor minden veszni látszik, az idős férfi megrázza magát....

[Sehenswert– Bruno Ganz]

Szeptember 29. csütörtök

16.30

Trent utolsó kalandja

(Trent's Last Case), angol, 1952, r: Herbert Wilcox, mf/E, 90'

**L. 15-én!**

[Lockwood-évforduló]

18.30

Pedig...!

magyar, 1975, r: Csőke József, mb, 10 perc

Pozitív sokk

magyar dokumentumfilm, 2009, r: Balassa László, mb, 42'

A cigánysoron élő Bodnár Zsolt szembetegsége miatt nem látta az iskolában a táblát.

Érettségi után a győri egyetem jogi karán tanult tovább....

**Vendégeink Balassa László rendező és Pócsik Andrea romológus.**

[Beszéljünk a filmekről! – Filmévkönyv 2010]

20.30

Oldás és kötés

magyar, 1963, r: Jancsó Miklós, mb, 107'

A „fényes szellők” nemzedékének első filmes önvallomása.

[Latinovits-évforduló]

Szeptember 30. péntek

16.30

Rigoletto

olasz, 1947, r: Carmine Gallone, mf/I, 95'

**L. 12-én!**

18.30

Fargo

angol-amerikai, 1996, r: Joel Coen, mf/E, 98'

Egy lecsúszott autókereskedő két lúzerrel elraboltatja a feleségét, hogy váltságdíjat követelhessen az apósától...

**Vetítés után beszélgetés a kávézóban.**

[Metropolis-vetítés]

20.30

Felicia utazása

(Felicia's Journey), kanadai-angol, 1999, r: Atom Egoyan, mb, 116'

Az állapotos tizenéves szökevény lány egy nyájas sorozatgyilkos karjaiba fut...